

Bezinningsbestand etappe Schiermonnikoog Vierhuizen; Another brick in the Wall Pink Floyd.

[Link naar muziekvideo:](#)

Het nummer vertelt hoe de rockzanger een muur om zich heen bouwt om zich af te schermen van de buitenwereld. De 'stenen in de muur' worden gevormd door alle traumatische gebeurtenissen uit zijn leven: het opgroeien zonder vader, bepaalde leraren op school, een moeder die hem klein wilde houden, de gevolgen van de Tweede Wereldoorlog, verbroken relaties.

Roger Waters heeft in meerdere interviews verteld dat de teksten grotendeels autobiografisch zijn en dat het idee voor het album is ontstaan omdat Waters - sinds de enorme populariteit van Pink Floyd en de optredens in voetbalstadions - het gevoel had dat er een muur ontstaan was tussen band en publiek.

Daddy's flown across the ocean
Leaving just a memory
Snapshot in the family album
Daddy what else did you leave for me?
Daddy, what' d'ja leave behind for me?!?
All in all it was just a brick in the wall.
All in all it was all just bricks in the wall.

"You! Yes, you! Stand still laddy!"

When we grew up and went to school
There were certain teachers who would
Hurt the children any way they could

By pouring their derision
Upon anything we did
And exposing every weakness
However carefully hidden by the kids

But out in the middle of nowhere
When they got home at night, their fat and
Pyscopathic wives would thrash them
Within inches of their lives

We don't need no education
We don't need no thought control
No dark sarcasm in the classroom
Teachers leave them kids alone

Hey! Teachers! Leave them kids alone!

All in all it's just another brick in the wall.
All in all you're just another brick in the wall.

We don't need no education
We don't need no thought control
No dark sarcasm in the classroom
Teachers leave them kids alone
Hey! Teachers! Leave us kids alone!
All in all it's just another brick in the wall.
All in all you're just another brick in the wall.



Pelgrimeren
in Groningen

[8:20] "Wrong, Do it again!"

"If you don't eat yer meat, you can't have any pudding. How can you have any pudding if you don't eat yer meat?"

"You! Yes, you behind the bikesheds, stand still laddy!"

{9:00} [Sound of many TV's coming on, all on different channels]

"The Bulls are already out there"

Pink: "Aaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaarrrrrgh!"

"This Roman Meal bakery thought you'd like to know."

I don't need no arms around me
And I dont need no drugs to calm me.
I have seen the writing on the wall.
Don't think I need anything at all.
No! Don't think I'll need anything at all.
All in all it was all just bricks in the wall.
All in all you were all just bricks in the wall.

[10:50] Goodbye, cruel world
I'm leaving you today
Goodbye, goodbye, goodbye

Goodbye, all you people
There's nothing you can say
To make me change my mind
Goodbye

Bezinningswerkvorm.

De tekst is best heftig en zit enorm vol van pijn, agressie, bitterheid en wanhoop en opstandigheid.

1. Wat zouden de onderliggende gevoelens kunnen zijn van de schrijver en welke herken je bij jezelf?
2. De "bricks" kunnen 2 dingen betekenen: Welke argumenten pleiten voor het een of het ander?
 - Verdedigingsmuur om jezelf heen.
 - naamloze nummer in de compassieloze maatschappij.
3. Van je af schrijven van negatieve emoties kan soms erg opluchten en kan een manier zijn om er mee om te gaan. Probeer eens de negatieve emoties die je hebt van je af te schrijven en probeer dat in een gedicht zonder rijm te doen.